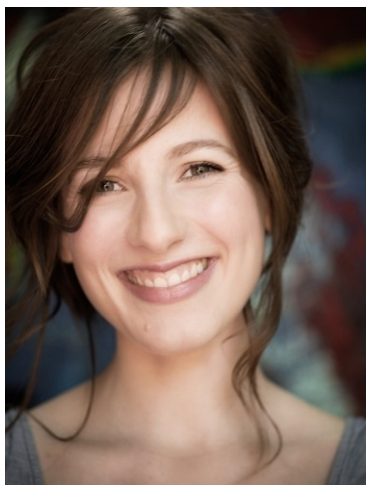


# Carolin Elsner - Vita Schauspiel

Stand: 01.04.2014



Spielalter:	Spielalter 20 - 25 Jahre
Geburtsort:	Freudenstadt
Nationalität:	deutsch
Größe:	1,70 m
Konfektionsgröße:	34/36
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	grün-braun
Ethnische Herkunft:	mitteleuropäisch
1. Wohnsitz:	Baden-Württemberg
Wohnort:	Stuttgart, Berlin
Wohnmöglichkeiten:	Köln, München, Hamburg, Zürich, Los Angeles
Führerschein:	Klasse 3
Fremdsprachen:	Englisch (1), Französisch (3)
Dialekte:	Schwäbisch (Heimatdialekt)
Sportarten:	Reiten (1), Skifahren (1), Tennis (1), Sport- und Bühnenfechten (2), Bühnenkampf (2), Akrobatik (2)
Tanzkenntnisse:	Ballett (2), Standardtanz (2), Flamenco (3), Höfisch (3)
Stimmelage:	Sopran
Gesangkenntnisse:	Musical, Klassik

Showreel: [http://www.carolin-elsner.com/de/Reel\\_5:0:1.html](http://www.carolin-elsner.com/de/Reel_5:0:1.html)

## Ausbildung:

2005-2009	Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart, Abschluss Diplom
2008	Hörspielworkshop bei Stefan Hilsbecher SWR Stuttgart
2009	Stipendium Schloß Solitude Stuttgart Video Art Performance, Regie: Bernardo Oyarzun
2009	Inszenierungsworkshops bei Christian Wagner und Claudia Prietzel Filmakademie Ludwigsburg
2009	On-Camera Intensive Masterclass bei M. K. Lewis/Los Angeles
2011	On-Camera Intensive Comedyclass bei M. K. Lewis/Los Angeles

## TV/Film:

2012	<b>SOKO Stuttgart</b> Episodenrolle: Henriette Simon, Regie: Christoph Eichhorn, ZDF, TV-Serie
	<b>Kathrin</b> Hauptrolle: Kathrin, Regie: Alexander Schönecker, Kurzfilm
2011	<b>24 Bilder</b> Hauptrolle: Lisann, Regie: Alexander Bachem, Kurzspielfilm

- 2010 **Rosenstolz "Gib mir mehr Himmel"**  
Hauptrolle, Regie: Fabian Fornalski, Filmakademie Ba-Wü, Musikvideo
- skai laif ® (Konrad Hornschuch AG)**  
Hauptrolle: Unternehmerin, Regie: Kristof Gavrielides, Produktfilm, Vislab TV
- Stagnation**  
Rolle: Freundin, Regie: Julian Vogel, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm
- 2009 **Hornbach (2. Platz in Cannes 2010)**  
Rolle: antike Frau, Regie: Simon Ritzler, Filmakademie Ba-Wü, Diplomfilm Spec-Werbung
- Liebeskunst**  
Hauptrolle: Lara, Regie: Lin Sternal, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm
- Far Beyond Innocence**  
Hauptrolle, Regie: Peter Lenkeit, KidCut Production, Musikvideo
- Just One Bite**  
Hauptrolle: Nathalie, Regie: Christopher Lorenz, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm/Musical
- 2008 **Liebesakt**  
Hauptrolle: Mathilda, Regie: Christoph Assauer, Hochschule der Medien Stuttgart
- 2084**  
Rolle: Sonja, Regie: Thomas Landenberger, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm
- In der Welt der Blumen**  
Hauptrolle: Marie, Regie: Christopher Lorenz, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm
- 2007 **Jan und Jana**  
Hauptrolle: Jana, Regie: Egbert Reichel, Hochschule der Medien (Stgt.), Kurzfilm
- 2006 **Später einmal glücklich sein**  
Rolle: Katrin, Regie: Stefan Neuberger, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm

#### Theater:

- 2012/2013 **Endlich Allo!**  
Rolle: Jessi, Regie: Stefanie Stroebele, Komödie Im Marquardt
- 2012 **Lügen haben junge Beine**  
Rolle: Vicky, Regie: Martin Schurr, SommerTheater Winterthur
- Romeo und Julia**  
Rolle: Julia, Regie: Edith Koerber, Theater tri-bühne Stuttgart
- Hexenjagd**  
Rolle: Mercy, Regie: Ryan McBryde, Altes Schauspielhaus Stuttgart
- 2011 **Lügen haben junge Beine**  
Rolle: Vicky, Regie: Folker Bohnet, Komödie Frankfurt
- Die Ratten**  
Rolle: Walburga, Regie: Manfred Langner, Altes Schauspielhaus Stuttgart
- 2010/2009 **Die Dreigroschenoper**  
Rolle: Polly, Regie: Carsten Ramm, Theater Bruchsal
- Wie es Euch gefällt**  
Rolle: Phoebe, Regie: Wolf E. Rahlfs, Theater Bruchsal
- Tannöd**  
Rollen: Marianne, Traudl, Maria, Regie: Stefan Holm, Theater Bruchsal
- Le petit maitre**  
Rolle: Frau, Regie: Nino Harataschwili, Theater Bruchsal
- Mein Freund Harvey**  
Rolle: Ruth Kelly, Regie: Carsten Ramm, Theater Bruchsal
- Die Räuber**  
Rolle: Amalia, Regie: Evelyn Nagel, Theater Bruchsal

**Motortown**

Rolle: Marley, Regie: Thomas Krauß, Theater Pforzheim

2008

**Woyzeck**

Rolle: Marie, Regie: Isabel Osthues, Staatstheater Stuttgart

**Wie es Euch gefällt**

Rolle: Phoebe, Regie: Gerd Heinz, Wilhelma Theater Stuttgart

2007

**Das Wunderwerk oder The Re-Mohammed-Ty Show**

Rollen: C und X, Regie: Andre Rößler, Staatstheater Stuttgart

2006

**Brief an meinen Körper**

Rolle: Single, Regie: Ismael Ivo, Wilhelma Theater Stuttgart

**Sprecherin:**

2010

Sprecherin zum Feature "Und wenn ich nicht gestorben bin..."

Regie: Claudia Weber, SWR

2009

OFF-Stimme (Tochter/HR) des Films "Im Nebel ein Weg"

Regie: Sebastian Mez, Filmakademie Ba-Wü, Kurzfilm

**Agentur:**

ZAV Köln - Film/Fernsehen

Tel.: 0221 55403 -303, -301, -300

E-Mail: [zav-koeln-kuenstlervermittlung@arbeitsagentur.de](mailto:zav-koeln-kuenstlervermittlung@arbeitsagentur.de)

Carolin Elsner, Stand: 01.04.2014